



CÉA DES SOMMETS
Éducation des adultes
À DISTANCE

Liste et description des cours

2022-2023

**Centre
de services scolaire
des Sommets**

Québec 

Table des matières

Description des cours en formation à distance	5
Anglais.....	5
Joining a Community	5
It's a Matter of Taste	5
Communicating Information	5
Dare to compare.....	5
Stories.....	5
Expressing Feelings and Opinions	5
Examining Issues.....	6
Suggestions and Advice	6
Influencing Others	6
Français.....	7
Découvrir des personnages intéressants	7
Partager ses souvenirs.....	7
Décoder l'information et la publicité	7
Informer et exercer une influence	8
Interpréter et apprécier le texte engagé.....	8
Explorer des œuvres de fiction.....	8
Découvrir le roman québécois	9
Faire le récit d'une page d'histoire.....	9
S'initier à l'analyse de l'information.....	9
Recourir à l'analyse pour traiter un sujet.....	9
Défendre ses idées	10
Construire une argumentation.....	10
S'initier à la critique littéraire.....	10
Explorer l'univers poétique	10
Mathématiques.....	11
Modélisation algébrique et graphique	11
Collecte de données	11
Représentation géométrique	11
Modélisation algébrique et graphique en contexte général.....	11

Collecte de données en contexte général	11
Représentation géométrique en contexte général 1	12
Modélisation algébrique et graphique en contexte fondamental	12
Collecte de données en contexte fondamental	12
Représentation géométrique en contexte fondamental	12
Optimisation en contexte général.....	13
Modélisation algébrique et graphique en contexte général 2.....	13
Modèle de répartition de votes et expérience aléatoire	13
Optimisation en contexte fondamental	13
Modélisation algébrique et graphique en contexte fondamental 2	13
Représentation géométrique en contexte fondamental 2	13
Science et technologie.....	14
Science générale 1 (contenu de 3e secondaire).....	14
Science générale 2 (contenu de 3e secondaire).....	14
Le défi énergétique.....	14
Les changements climatiques.....	14
La mécanisation du travail.....	14
Les matières résiduelles	15
Traitement de texte, styles et mise en forme	15
Traitement de texte, sections et tableaux	15
Tableur électronique, bases du calcul et mise en forme	15
Tableur électronique, analyse de données	15
Présentation assistée (PPT)	15
Sciences de 5	16
Cinématique et optique géométrique.....	16
Dynamique et transformation de l'énergie mécanique.....	16
Propriétés des gaz et énergie chimique	16
Cinétique et équilibre chimique	16
Histoire, éducation financière ou sciences humaines	17
Histoire Québec Canada : des origines à 1760.....	17
Histoire Québec Canada : de 1760 à 1840	17
Histoire Québec Canada : de 1840 à 1945	17
Histoire Québec Canada : de 1945 à aujourd'hui.....	17

Consommer des biens et des services.....	17
Poursuivre des études et intégrer le monde du travail.....	18
Problèmes et enjeux du monde contemporain 1 (après histoire de 4)	18
Problèmes et enjeux du monde contemporain 2 (après histoire de 4)	18
Développement personnel, social et art.....	19
Gestion du temps	19
La citoyenneté à l'ère du numérique	19
Les 9 arts : théorie et histoire.....	19
Engagement vers sa réussite – Création d'une production	20
<p> Ce cours a pour but de permettre à l'élève de réaliser différentes actions menant à la réalisation d'une production de son choix. L'élève aura l'occasion de s'approprier différentes méthodes de travail dans un contexte de production. Il sera invité à mettre en œuvre ses habiletés d'organisation, de traitement de données et divers aspects de la communication. Tout au long de cette démarche, il sera amené à entrevoir le transfert de ses apprentissages dans ses matières scolaires ou dans sa vie courante. Ainsi, il aura l'occasion de soulever des problèmes, cerner leurs multiples dimensions, envisager des solutions et, le cas échéant, appliquer celles qui lui conviennent le mieux. </p>	
Acquis extrascolaires personnels et familiaux	20
Acquis extrascolaires professionnels.....	20
Acquis extrascolaires compétences fortes	20
Acquis extrascolaires bénévolat	21
Acquis extrascolaires résolution de problèmes	21

Description des cours en formation à distance

Voici les cours que tu peux suivre en formation à distance au Centre d'éducation des adultes des Sommets. Une courte description de chacun des cours est donnée.

Code	Titre et description du cours
Anglais	
ANG-3101-2	<p>Joining a Community</p> <p>Cours axé sur l'interaction orale et l'écoute. L'élève devra être en mesure de s'exprimer oralement sur une activité sociale de son choix à partir d'informations sonores et écrites.</p>
ANG-3102-1	<p>It's a Matter of Taste</p> <p>Cours axé sur l'interaction orale et la lecture. L'élève devra être en mesure de s'exprimer oralement sur une activité de voyage de son choix à partir de textes et de documents publicitaires imprimés.</p>
ANG-3103-1	<p>Communicating Information</p> <p>Cours axé sur l'écriture d'une lettre de présentation visant à poser sa candidature pour un emploi.</p>
ANG-4101-2	<p>Dare to compare</p> <p>Cours axé sur l'interaction orale et l'écoute. L'élève devra être en mesure de s'exprimer oralement en comparant des produits de consommation à partir d'informations orales et écrites.</p>
ANG-4102-1	<p>Stories</p> <p>Cours axé sur l'interaction orale et la lecture. L'élève devra être en mesure de s'exprimer oralement en racontant une courte histoire qui aura préalablement été lue.</p>
ANG-4103-1	<p>Expressing Feelings and Opinions</p> <p>Cours axé sur la lecture et l'écriture. L'élève devra être en mesure de produire une lettre de plainte pour un produit ou un service qu'il juge inadéquat. L'information à traiter est transmise par écrit.</p>

ANG-5101-2	<p>Examining Issues</p> <p>Cours axé sur la lecture et l'interaction orale. L'élève devra remplir un document préparatoire (<i>Preparation Booklet</i>) dans lequel il devra prendre position sur un enjeu de société. Il devra faire des recherches dans le but de s'informer et d'éclairer son propos qui sera évalué dans une interaction orale avec l'enseignant. Les compétences visées sont:</p> <ul style="list-style-type: none"> • s'informer et informer (analyser, comparer et évaluer de l'information relative à une question, à un phénomène, à une situation problématique ou à une suite d'événements); • résumer l'information (relever les idées principales, les éléments probants et l'information contradictoire dans des textes). • Partager les constatations ou conclusions de textes. • Comprendre et exprimer des points, des opinions, des attitudes et des réactions à propos d'enjeux sociaux; • Persuader (faire valoir, défendre et soutenir des idées, opinions ou points de vue sur des enjeux sociaux).
ANG-5102-1	<p>Suggestions and Advice</p> <p>Cours axé sur la lecture, l'écoute et l'interaction orale. L'élève devra remplir un document préparatoire (<i>Preparation Booklet</i>) dans lequel il devra prendre position sur un enjeu de société. Il devra faire des recherches dans le but de s'informer et d'éclairer son propos qui sera évalué dans une interaction orale avec l'enseignant. Les compétences visées sont les suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se renseigner et renseigner l'autre; • Demander, expliquer et comparer des renseignements concrets liés à des questions d'ordre personnel et en discuter; • Comprendre et expliquer le bien-fondé de suggestions et de conseils; • Persuader, encourager, décourager, exhorter et dissuader des personnes; • Donner des instructions; • Comprendre, demander et formuler des suggestions et des conseils sur des questions d'ordre personnel.
ANG-5103-1	<p>Influencing Others</p> <p>Ce cours vise à réinvestir sa compréhension, à écrire et à produire des textes. L'élève devra produire une lettre d'opinion (texte argumentatif) de 350 mots.</p>

Français	
FRA-3101-1	<p>Découvrir des personnages intéressants</p> <p>(Évaluation en lecture)</p> <p>D'une durée de 25 heures, le cours de français <i>Découvrir des personnages intéressants</i> est composé de situations d'apprentissage qui permettront de mieux connaître des personnalités qui se sont distinguées par leur talent, par leur carrière ou par leur engagement social. Pour ce faire, l'élève explorera différents genres de textes dont il apprendra à faire ressortir les caractéristiques. Il mettra au point des stratégies qui l'aideront à chercher, à organiser et à exploiter l'information et il apprendra à se donner des méthodes de travail efficaces pour réaliser les tâches proposées.</p>
FRA-3102-2	<p>Partager ses souvenirs</p> <p>(Évaluation en écriture)</p> <p>D'une durée d'environ 50 heures, le cours <i>Partager des souvenirs</i> comporte des situations d'apprentissage qui permettront de découvrir comment les auteurs s'y prennent pour faire vivre des émotions à leurs lecteurs. L'élève apprendra différentes stratégies d'écriture de textes expressifs. En effet, l'élève s'investira à écrire différents textes en utilisant le "je" et en interpellant ses destinataires. Les types et formes de phrases, ainsi que la non-répétition sont quelques notions que l'élève sera appelé à maîtriser et à utiliser dans ses textes. De même, comme le partage de souvenirs prévoit la description des événements passés, l'élève verra à utiliser les temps de verbe dans les récits et la concordance des temps. Au terme de ce cours, la compétence en écriture sera évaluée.</p>
FRA-3103-1	<p>Décoder l'information et la publicité</p> <p>(Évaluation en lecture)</p> <p>D'une durée d'environ 25 heures, le cours <i>Décoder l'information et la publicité</i> contient des situations d'apprentissage qui amèneront l'élève à développer le réflexe d'identifier ce que l'émetteur du message cherche vraiment à lui dire. Il examinera les outils dont se servent les producteurs de messages pour attirer son attention. Il décortiquera les composantes qui servent à convaincre. Il prendra conscience de la différence de structure entre les textes qui visent à informer et ceux qui veulent le persuader. À la fin de ces situations d'apprentissage et des activités notées, l'élève aura bien mis à profit la compétence <i>Lire et apprécier des textes variés</i>, puisqu'il aura passé à la loupe des publicités sociétales, des textes informatifs, ainsi que des articles journalistiques basés sur des faits, des commentaires de témoins ou des statistiques.</p>

FRA-3104-1	<p>Informier et exercer une influence</p> <p>(Évaluation en écriture)</p> <p>D'une durée de 25 heures, le cours <i>Informier et exercer une influence</i> permettra à l'élève de développer le réflexe d'identifier son destinataire avant de commencer à écrire. Il pèsera le poids des mots et saura estimer la valeur d'une simple nuance. Il prendra conscience de l'organisation des textes. L'élève réalisera que la diversité des styles de phrases et la non-répétition sont ses deux cartes d'atout qui donneront envie aux autres de le lire. Ainsi, au terme du cours, l'élève aura bien mis à profit la compétence <i>Écrire des textes variés</i>, puisqu'il saura rédiger un message publicitaire, le compte-rendu d'un sondage et une lettre de sollicitation.</p>
FRA-3105-1	<p>Interpréter et apprécier le texte engagé</p> <p>(Évaluation de l'oral)</p> <p>À travers l'écoute de chansons, de monologues, d'entrevues, de textes poétiques et de documentaires, il développera des stratégies d'écoute qui lui permettront de décoder efficacement un message. Que ce soit à travers l'ironie, l'humour ou la présentation de faits, des auteurs lui exposent leur point de vue. Ce sera à lui de bien décoder ces messages et de forger son opinion. Il sera appelé à interpréter le message en observant aussi l'interlocuteur dans ses moindres gestes, sa posture, le ton, le volume et le débit de sa voix, de même que son intonation. Un message est un ensemble complexe de composantes. Lorsqu'il prendra la parole, il devra bien manier cet ensemble de codes et de stratégies pour rendre son message percutant et engagé.</p>
FRA-3106-2	<p>Explorer des œuvres de fiction</p> <p>(Évaluation en lecture et en écriture)</p> <p>En situation de lecture, l'apprenant doit situer l'œuvre dans son contexte, comprendre la structure narrative, distinguer l'auteur du narrateur, interpréter correctement l'œuvre, repérer les procédés linguistiques utilisés pour rédiger un récit (champs lexicaux, figures de style, variétés de langue) et, finalement, être en mesure d'exprimer les émotions et les impressions que lui aura laissées le texte. En situation d'écriture, l'apprenant doit tenir compte de la situation de communication, adopter le genre et le ton qui contribuera à produire l'effet recherché et choisir les marques d'énonciation et de modalités appropriées. Il sera appelé à créer plusieurs univers, à trouver une intrigue cohérente et évoquera une atmosphère propre à maintenir l'intérêt de son lecteur.</p>

FRA-4101-2	<p>Découvrir le roman québécois</p> <p>(Lecture et écriture)</p> <p>La lecture d'un roman est le passeport par excellence pour voyager. Le plaisir de la lecture, tout comme celui de l'écriture, peut être apprivoisé. Dans le cours, l'élève apprendra à reconnaître les clés d'accès qui lui permettront de choisir les romans susceptibles de lui plaire. Il voyagera dans l'univers de plusieurs auteurs québécois, à travers des extraits d'œuvres appartenant à différents genres littéraires. Ce cours lui fera réaliser, si ce n'est déjà le cas, que la lecture est un précieux loisir, une source de réflexions et de grands divertissements.</p>
FRA-4102-1	<p>Faire le récit d'une page d'histoire</p> <p>(Production écrite)</p> <p>Le cours <i>Faire le récit d'une page d'histoire</i> propose de réécrire des moments marquants de l'histoire : la découverte du Nouveau Monde par Jacques Cartier, la bataille des plaines d'Abraham et la crise sociale des années 30, par exemple. L'élève doit produire des textes d'environ 400 mots qui sont inspirés de personnages historiques. Il doit d'abord lire des textes ou des récits à contenu historique et se documenter pour recueillir les renseignements nécessaires à la reconstitution historique qu'il s'apprête à rédiger.</p>
FRA-4103-1	<p>S'initier à l'analyse de l'information</p> <p>(Présentation orale)</p> <p>Les médias bombardent le public d'information. Est-ce crédible? Comment analyser toute cette information? Développer un esprit critique, réagir aux propos entendus et examiner un sujet d'actualité sous plusieurs angles sont autant d'éléments à maîtriser pour interpréter un message et produire sa propre analyse d'une problématique. C'est essentiellement ce que ce cours propose à l'apprenant. À travers l'écoute de documents et à la suite de ses lectures, l'apprenant aura à se renseigner, à réagir aux propos pour ensuite prendre la parole, exprimer son point de vue et confronter ses idées.</p>
FRA-4104-2	<p>Recourir à l'analyse pour traiter un sujet</p> <p>(Lecture et écriture)</p> <p>Le cours <i>Recourir à l'analyse pour traiter un sujet</i> invite l'adulte à consulter des médias écrits et électroniques pour s'informer sur différents sujets d'actualité afin d'en considérer plusieurs aspects, de s'interroger sur des enjeux sociaux et d'en rédiger une analyse. Un dossier documentaire propose à l'adulte des textes analytiques, reportages, enquêtes et études, afin de lui permettre de se renseigner sur les enjeux abordés. Il devra ensuite réinvestir ses connaissances dans l'écriture de textes analytiques.</p>

FRA-5201-2	<p>Défendre ses idées</p> <p>(Lecture et oral)</p> <p>À travers les tribunes téléphoniques, les éditoriaux, les lettres ouvertes, les journaux et les forums de discussion, nous sommes quotidiennement confrontés à des points de vue variés, et parfois contradictoires, sur différents sujets. Il est essentiel de savoir se retrouver dans ce flot d'informations et de reconnaître la valeur des opinions présentées pour bien comprendre les enjeux sociaux. Ce cours permet à l'apprenant de plonger au cœur du débat, de faire valoir son point de vue et de développer des stratégies argumentatives pour convaincre un auditoire.</p>
FRA-5202-1	<p>Construire une argumentation</p> <p>(Production écrite)</p> <p>Chaque jour, nous nous retrouvons dans des situations où nous cherchons à faire valoir nos idées. Peu importe que le sujet soit léger ou sérieux, nous utilisons des stratégies pour convaincre les autres que notre point de vue est le meilleur. Le cours permet à l'élève de prendre conscience des stratégies qu'il adopte spontanément dans le but de les utiliser avec plus d'efficacité. Il apprend les étapes pour construire un texte argumentatif solide. Il repère aussi les procédés argumentatifs utilisés par divers groupes d'intérêts, les gouvernements, les commentateurs, etc.</p>
FRA-5203-2	<p>S'initier à la critique littéraire</p> <p>(Lecture et écriture)</p> <p>Les stratégies argumentatives sont présentées dans tous les aspects de notre vie, y compris nos loisirs. Lorsque vient le temps de choisir un roman, nous nous laissons souvent influencer par ceux dont le métier est de commenter la littérature. Le cours permet à l'élève de prendre conscience des stratégies de présentation et d'argumentation qu'adoptent les auteurs de critiques pour nous inciter à lire une œuvre. Il lui apprend aussi à construire une critique littéraire, ce qui l'aidera à faire valoir son point de vue sur les œuvres littéraires qu'il lit.</p>
FRA-5204-1	<p>Explorer l'univers poétique</p> <p>(Lecture et écriture)</p> <p>Même si les règles se sont assouplies au cours des siècles, la poésie demeure encore aujourd'hui une forme d'écriture particulière qui ne semble pas accessible à la majorité. Pourtant, la poésie fait partie de notre vie quotidienne. Elle passe par la chanson, par le texte du conteur ou encore par celui du rappeur. Le but du cours est d'amener l'adulte à se familiariser avec l'univers poétique.</p>

Mathématiques	
MAT-3051-2	<p>Modélisation algébrique et graphique</p> <p>Le cours <i>Modélisation algébrique et graphique</i> est le premier d'une série de trois cours de mathématiques de la 3^e année du secondaire dans le cadre du programme de formation de base diversifiée. Il a pour but de rendre l'élève apte à traiter des situations qui requièrent une représentation à l'aide d'un modèle algébrique ou graphique exprimant une relation.</p>
MAT-3052-2	<p>Collecte de données</p> <p>Le cours <i>Collecte de données</i> est le deuxième cours de mathématiques de la 3^e année du secondaire dans le cadre du programme de formation de base diversifiée. Il a pour but de rendre l'élève apte à traiter des situations qui requièrent la collecte ou le traitement de données exprimées sous forme de distribution à un caractère.</p>
MAT-3053-2	<p>Représentation géométrique</p> <p>Le cours <i>Représentation géométrique - 2^e édition</i> est le troisième cours du programme de mathématiques de formation de base diversifiée. Il a pour but d'approfondir les connaissances afin de permettre de mieux décrire et concevoir les objets et les espaces. Il est composé de cinq situations d'apprentissage. Les situations d'apprentissage permettront :</p> <ul style="list-style-type: none"> · de manipuler des expressions numériques et algébriques ainsi que des nombres rationnels et irrationnels; · de décrire, de construire et de représenter des objets en faisant appel aux développements, aux projections et à la perspective; · d'effectuer des conversions entre diverses unités de mesure; · de faire une recherche de mesure.
MAT-4151-1	<p>Modélisation algébrique et graphique en contexte général</p> <p>Le cours <i>Modélisation algébrique et graphique en contexte général</i> est le premier de la séquence <i>Culture, société et technique</i> en 4^e secondaire. Ce cours a pour but de développer l'habileté à traiter des situations qui requièrent une représentation algébrique ou graphique exprimant un lien de dépendance entre des quantités.</p>
MAT-4152-1	<p>Collecte de données en contexte général</p> <p>Le cours <i>Collecte de données en contexte général</i> est le deuxième cours de la séquence <i>Culture, société et technique</i> en 4^e secondaire. Ce cours a pour but de développer l'habileté à traiter des situations qui requièrent le traitement de données, que ce soit par la réalisation ou la comparaison de collectes de données, ou encore par l'interprétation de données issues d'une expérience statistique.</p>

MAT-4153-2	<p>Représentation géométrique en contexte général 1</p> <p>Le cours <i>Représentation géométrique en contexte général 1</i> est le troisième de la séquence <i>Culture, société et technique</i> en 4e secondaire. Ce cours a pour but de développer l'habileté de l'apprenant à traiter des situations qui requièrent la conception, la description ou la représentation géométrique d'un espace physique ou d'un objet (bidimensionnel ou tridimensionnel).</p>
MAT-4171-2	<p>Modélisation algébrique et graphique en contexte fondamental</p> <p>Le cours <i>Modélisation algébrique et graphique en contexte fondamental - 2e édition</i> est le premier de la séquence <i>Sciences naturelles</i> en 4e secondaire. Ce cours a pour but de développer l'habileté à traiter des situations qui requièrent une représentation algébrique ou graphique exprimant une relation entre des quantités.</p>
MAT-4172-2	<p>Collecte de données en contexte fondamental</p> <p>Le cours <i>Collecte de données en contexte fondamental</i> est le deuxième de la séquence <i>Sciences naturelles en 4e secondaire</i>. Ce cours a pour but de développer l'habileté de l'apprenant à traiter des situations qui requièrent le traitement de données, que ce soit par la réalisation ou la comparaison de collectes de données, ou encore par l'interprétation de données issues d'une expérience statistique.</p>
MAT-4173-2	<p>Représentation géométrique en contexte fondamental</p> <p>Le cours <i>Représentation géométrique en contexte fondamental</i> est le troisième de la séquence <i>Sciences naturelles</i> en 4e secondaire. Ce cours a pour but de développer l'habileté à traiter des situations qui requièrent la conception, la description ou la représentation géométrique d'un espace physique ou d'un objet (bidimensionnel ou tridimensionnel).</p>

MAT-5150-1	<p>Optimisation en contexte général</p> <p>Le but du cours <i>Optimisation en contexte général</i> est de rendre l'adulte apte à traiter des situations qui requièrent l'optimisation à l'aide de graphes, d'une programmation linéaire ou d'une recherche de mesures dans un contexte de conception ou d'utilisation d'objets tridimensionnels dans une perspective générale.</p>
MAT-5151-1	<p>Modélisation algébrique et graphique en contexte général 2</p> <p>Le but du cours <i>Modélisation algébrique et graphique en contexte général 2</i> est de rendre l'adulte apte à traiter des situations qui requièrent une représentation à l'aide d'un modèle algébrique ou graphique exprimant un lien de dépendance entre quantités, dans une perspective générale.</p>
MAT-5152-2	<p>Modèle de répartition de votes et expérience aléatoire</p> <p>Le but du cours <i>Modèle de répartition de votes et expérience aléatoire</i> est de rendre l'adulte apte à traiter des situations qui requièrent le traitement de données issues d'une expérience aléatoire, dans une perspective générale.</p>
MAT-5170-1	<p>Optimisation en contexte fondamental</p> <p>Le but du cours <i>Optimisation en contexte fondamental</i> est de rendre l'adulte apte à traiter des situations qui requièrent l'optimisation à l'aide de la programmation linéaire dans une perspective fondamentale.</p>
MAT-5171-2	<p>Modélisation algébrique et graphique en contexte fondamental 2</p> <p>Le but du cours <i>Modélisation algébrique et graphique en contexte fondamental 2</i> est de rendre l'adulte apte à traiter des situations qui requièrent une représentation par un modèle algébrique ou graphique exprimant un lien de dépendance entre quantités, dans une perspective fondamentale.</p>
MAT-5173-2	<p>Représentation géométrique en contexte fondamental 2</p> <p>Le but du cours <i>Représentation géométrique en contexte fondamental 2</i> est de rendre l'adulte apte à traiter des situations qui requièrent la description et la représentation graphique de lieux géométriques, dans une perspective fondamentale.</p>

<h2 style="color: #e67e22;">Science et technologie</h2> <p>Les examens et laboratoires de science SCT-4062-2 et SCT-4063-2 et les examens des cours d'informatique INF-4041-1 et INF-5051-1 doivent se faire dans l'un de nos trois points de services. (Magog / Val-des-Sources / Windsor)</p>	
SCG-4059-2	<p>Science générale 1 (contenu de 3e secondaire)</p> <p>Le cours SCG-4059-2 permet à l'adulte d'explorer, selon une approche scientifique (du concept scientifique à son application technologique), l'interaction du système nerveux avec le milieu extérieur et les besoins de l'organisme humain en matière et en énergie. Ce cours intègre plusieurs notions de l'univers matériel qui peuvent être mises en lien avec les systèmes nerveux et digestif.</p>
SCG-4060-2	<p>Science générale 2 (contenu de 3e secondaire)</p> <p>Le cours SCG-4060-2 se fonde sur une approche technologique (de l'application technologique au concept scientifique) et s'articule autour d'applications qui peuvent intégrer l'ingénierie mécanique et électrique. Les applications technologiques liées au corps humain et à son système musculosquelettique sont privilégiées.</p>
SCT-4061-2	<p>Le défi énergétique</p> <p>Environ 100h ISBN: 978-2-7613-9062-0 Lien : https://www.pearsonerpi.com/fr/secondaire/formation-generale-des-adultes/sct-4061-2-le-defi-energetique-cahier-dapprentissage-139062</p>
SCT-4062-2	<p>Les changements climatiques</p> <p>Environ 100h ISBN: 978-2-7613-9063-7 Lien : https://www.pearsonerpi.com/fr/secondaire/formation-generale-des-adultes/sct-4062-2-les-changements-climatiques-cahier-dapprentissage-139063</p>
SCT-4063-2	<p>La mécanisation du travail</p> <p>Environ 100h Dans ce cours, l'adulte analyse et conçoit des objets techniques et cherche des solutions aux problèmes soumis. Il acquiert de nouvelles connaissances technologiques et techniques qui l'amènent à mieux comprendre les objets techniques et les facteurs en cause dans différents problèmes impliquant le langage des lignes, les matériaux, l'ingénierie et la fabrication. Il juge ensuite des solutions à apporter pour résoudre les problèmes</p> <p>https://sofad.qc.ca/index.php?id_product=386&controller=product&id_lang=5</p>

SCT-4064-2	<p>Les matières résiduelles</p> <p>Environ 100h ISBN: 978-2-7613-9064-4 Lien : https://www.pearsonerpi.com/fr/secondaire/formation-generale-des-adultes/sct-4062-2-les-changements-climatiques-cahier-dapprentissage-139063</p>
INF-5067-1	<p>Traitement de texte, styles et mise en forme</p> <p>ISBN : 978-2-89738-620-7 Lien : https://www.logitell.com/fr/livre-de-lecture/inf-5067-1-traitement-de-texte.-styles-et-mise-en-forme</p>
INF-5068-1	<p>Traitement de texte, sections et tableaux</p> <p>ISBN : 978-2-89738-623-8 Lien : https://www.logitell.com/fr/livre-de-lecture/inf-5068-1-traitement-de-texte.-sections-et-tableaux</p>
INF-5069-1	<p>Tableur électronique, bases du calcul et mise en forme</p> <p>ISBN : 978-2-89738-626-9 Lien : https://www.logitell.com/fr/livre-de-lecture/inf-5069-1-tableur-%C3%A9lectronique,-bases-de-calcul-et-de-la-mise-en-forme</p>
INF-5070-1	<p>Tableur électronique, analyse de données</p> <p>ISBN : 978-2-89738-629-0 Lien : https://www.logitell.com/fr/livre-de-lecture/inf-5070-1-tableur-%C3%A9lectronique,-analyse-de-donn%C3%A9es</p>
INF-5078-2	<p>Présentation assistée (PPT)</p> <p>ISBN : 978-2-89738-638-2 Lien : https://www.logitell.com/fr/livre-de-lecture/inf-5078-2-pr%C3%A9sentation-assist%C3%A9e</p>

Sciences de 5

Les examens et laboratoires de sciences de 5 doivent se faire dans notre centre de services scolaire.

PHY-5061-2	<p>Cinématique et optique géométrique</p> <p>Environ 200h ISBN: 978-2-7661-0112-2 Lien : https://www.pearsonerpi.com/fr/secondaire/formation-generale-des-adultes/phy-5061-2-cinematique-et-optique-geometrique-cahier-dapprent-9782766101122</p>
PHY-5062-2	<p>Dynamique et transformation de l'énergie mécanique</p> <p>Environ 200h ISBN: 978-2-7661-0113-9 Lien : https://www.pearsonerpi.com/fr/secondaire/formation-generale-des-adultes/phy-5062-2-dynamique-et-transformation-de-lenergie-mecanique-9782766101139</p>
CHI-5061-2	<p>Propriétés des gaz et énergie chimique</p> <p>Environ 200h ISBN: 978-2-7661-0112-2 Lien : https://www.pearsonerpi.com/fr/secondaire/formation-generale-des-adultes/chi-5061-2-proprietes-des-gaz-et-energie-chimique-cahier-dapp-9782766101108</p>
CHI-5062-2	<p>Cinétique et équilibre chimique</p> <p>Environ 200h ISBN: 978-2-7661-0111-5 Lien : https://www.pearsonerpi.com/fr/secondaire/formation-generale-des-adultes/chi-5062-2-cinetique-et-equilibre-chimique-cahier-dapprentiss-9782766101115</p>

<h3 style="color: #e67e22;">Histoire, éducation financière ou sciences humaines</h3> <p>Les examens de SCE-5101-1, SCE-5102-1, SCH-5101-2 et SCH-5102-2 doivent se faire dans l'un de nos trois points de services. (Magog / Val-des-Sources / Windsor)</p>	
HIG-4101-2	<p>Histoire Québec Canada : des origines à 1760</p> <p>D'une durée totale de 50 heures, ce cours est divisé en deux parties de 25 heures : L'expérience des Autochtones et le projet de colonie (Des origines à 1608) et L'évolution de la société coloniale sous l'autorité de la métropole française (1608 à 1760). À la fin de ce cours, l'élève sera en mesure de caractériser et interpréter les particularités de l'histoire du Québec et du Canada, des origines à 1760.</p>
HIG-4102-2	<p>Histoire Québec Canada : de 1760 à 1840</p> <p>D'une durée totale de 50 heures, ce cours est divisé en deux parties de 25 heures : La conquête et le changement d'empire (1760 à 1791) et Les revendications et les luttes coloniales (1791 à 1840). Au terme de ce cours, l'élève sera en mesure de caractériser et d'interpréter des particularités de l'histoire du Québec et du Canada, de 1760 à 1840.</p>
HIS-4103-2	<p>Histoire Québec Canada : de 1840 à 1945</p> <p>D'une durée totale de 50 heures, ce cours est divisé en deux parties de 25 heures : La formation du régime fédéral canadien (1840 à 1896) et Les nationalismes et l'autonomie du Canada (1896 à 1945). Au terme de ce cours, l'élève sera en mesure de caractériser et d'interpréter des particularités de l'histoire du Québec et du Canada, de 1840 à 1945.</p>
HIS-4104-2	<p>Histoire Québec Canada : de 1945 à aujourd'hui</p> <p>D'une durée totale de 50 heures, ce cours est divisé en deux parties de 25 heures : La modernisation du Québec et la Révolution tranquille (1945 à 1980) et Les choix de société dans le Québec contemporain (1980 à nos jours). Au terme de ce cours, l'adulte sera en mesure de caractériser et d'interpréter des particularités de l'histoire du Québec et du Canada, de 1945 à nos jours.</p>
SCE-5101-1	<p>Consommer des biens et des services</p> <p>Le cours <i>Consommer des biens et des services</i> du programme d'éducation financière a pour but d'amener l'adulte à développer un sens critique dans la gestion de ses finances personnelles et à développer la confiance et la connaissance de soi nécessaire à son bien-être financier. Il présente un objet d'étude qui permet d'appréhender l'exercice de la compétence : l'enjeu financier. L'élève sera ainsi en mesure de recourir à des stratégies appropriées et d'user de son sens critique, ce qui l'aidera à assumer ses choix.</p>

SCE-5102-1	<p>Poursuivre des études et intégrer le monde du travail</p> <p>Le cours <i>Poursuivre des études et intégrer le monde du travail</i> du programme d'éducation financière a pour but d'amener l'élève à développer un sens critique dans la gestion de ses finances personnelles et à développer la confiance et la connaissance de soi nécessaire à son bien-être financier. Il présente un objet d'étude qui permet d'appréhender l'exercice de la compétence : l'enjeu financier. L'élève sera ainsi en mesure de recourir à des stratégies appropriées et d'user de son sens critique, ce qui l'aidera à assumer ses choix.</p>
SCH-5101-2	<p>Problèmes et enjeux du monde contemporain 1 (après histoire de 4)</p> <p>Le cours <i>Problèmes et enjeux du monde contemporain 1</i> a pour but d'amener l'adulte à comprendre la nature des rapports qui s'établissent entre les sociétés et à saisir comment ces rapports façonnent l'organisation du monde actuel par l'étude de trois thèmes. Ces thèmes sont : Environnement, Population et Richesse. L'étude de chacun d'eux est précisée par un angle d'entrée, des objets d'apprentissage liés aux compétences, des concepts, des savoirs spécifiques en rapport avec ces thèmes et des repères culturels. Au terme du cours <i>Problèmes et enjeux du monde contemporain 1</i>, l'adulte est en mesure d'interpréter un problème du monde contemporain et de prendre position sur un enjeu pour chacun des thèmes à l'étude.</p>
SCH-5102-2	<p>Problèmes et enjeux du monde contemporain 2 (après histoire de 4)</p> <p>Le cours <i>Problèmes et enjeux du monde contemporain 2</i> a pour but d'amener l'adulte à comprendre la nature des rapports qui s'établissent entre les sociétés et à saisir comment ces rapports façonnent l'organisation du monde actuel par l'étude de deux thèmes. Ces thèmes sont Pouvoir et Tensions et conflits. L'étude de chacun d'eux est précisée par un angle d'entrée, des objets d'apprentissage liés aux compétences, des concepts, des savoirs spécifiques en rapport avec ces thèmes et des repères culturels. Au terme du cours <i>Problèmes et enjeux du monde contemporain 2</i>, l'adulte est en mesure d'interpréter des problèmes du monde contemporain et de prendre position sur un enjeu pour chacun des thèmes à l'étude.</p>

<p style="color: #e67e22; font-weight: bold;">Développement personnel, social et art</p> <p>Les examens de PER-4063-1, PER-5112-2 et ART-5112-2 doivent se faire dans l'un de nos trois points de services. (Magog / Val-des-Sources / Windsor)</p>	
PER-4063-1	<p>Gestion du temps</p> <p>Le cours <i>Gestion du temps</i> donne la possibilité d'acquérir les connaissances nécessaires pour organiser, planifier et contrôler l'emploi du temps. À travers les différents chapitres, l'élève sera amené à comprendre la valeur du temps, distinguer un but d'un objectif, découvrir le principe de la planification, reconnaître les obstacles à la gestion du temps et utiliser des outils de gestion efficaces.</p>
PER-5111-1	<p>La citoyenneté à l'ère du numérique</p> <p>Le cours <i>Citoyenneté à l'ère du numérique</i> est d'une durée approximative de 25 heures. Sa réussite mène à l'obtention d'un crédit optionnel de 5e secondaire.</p> <p>La citoyenneté à l'ère du numérique est la capacité d'accroître son pouvoir d'action face aux enjeux individuels et collectifs de l'ère du numérique. Le but du cours est donc d'amener l'élève à développer sa pensée critique envers le numérique de façon à l'évaluer avant de l'utiliser.</p> <p>Le cours vise le développement de deux compétences:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Réfléchir sur la citoyenneté à l'ère du numérique. · Se situer comme citoyen à l'ère du numérique. <p>Le cours traite des thèmes suivants:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Les impacts du numérique dans la vie privée; · Le partage de contenu sur le web; · La liberté d'expression sur les réseaux sociaux; · La place de l'image sur les réseaux sociaux; · Le temps d'écran.
ART-5112-2	<p>Les 9 arts : théorie et histoire</p> <p>Ce cours a pour but de faire découvrir à l'élève le monde des arts par le biais des différents domaines qui s'y rattachent. Le contact avec des œuvres de différentes époques ou origines élargira les horizons culturels de l'élève. Par une exploitation de neuf domaines artistiques, l'élève développera son esprit critique ainsi que son sens esthétique.</p>

EVR-5004-1	<p>Engagement vers sa réussite – Création d'une production</p> <p>Ce cours a pour but de permettre à l'élève de réaliser différentes actions menant à la réalisation d'une production de son choix. L'élève aura l'occasion de s'approprier différentes méthodes de travail dans un contexte de production. Il sera invité à mettre en œuvre ses habiletés d'organisation, de traitement de données et divers aspects de la communication. Tout au long de cette démarche, il sera amené à entrevoir le transfert de ses apprentissages dans ses matières scolaires ou dans sa vie courante. Ainsi, il aura l'occasion de soulever des problèmes, cerner leurs multiples dimensions, envisager des solutions et, le cas échéant, appliquer celles qui lui conviennent le mieux.</p>
GEN-5068-4	<p>Acquis extrascolaires personnels et familiaux</p> <p>L'élève devra développer 2 composantes de chaque thème (santé physique et mentale, environnement quotidien, relations interpersonnelles et projet personnel de formation) dans une banque de renseignements et faire deux examens en lien avec cet univers : carnet de réalisation et questionnaire.</p>
GEN-5069-4	<p>Acquis extrascolaires professionnels</p> <p>L'élève devra développer 1 ou 2 composantes de chaque thème (prise en charge de l'insertion professionnelle, maintien en emploi et prise en charge de la situation de non-emploi) dans une banque de renseignements et faire deux examens en lien avec cet univers : carnet de réalisation et questionnaire.</p>
GEN-5070-4	<p>Acquis extrascolaires compétences fortes</p> <p>L'élève devra développer 2 composantes sur 4 des 9 thèmes (sens de l'organisation, persévérance, sens des responsabilités, débrouillardise, confiance en soi, utilisation de son expérience, sens de l'observation, adaptation et esprit d'équipe) dans une banque de renseignements et faire deux examens en lien avec cet univers : carnet de réalisation et questionnaire.</p>

GEN-5071-4	<p>Acquis extrascolaires bénévolat</p> <p>L'élève devra développer 2 composantes de chaque thème (sentiment d'accomplissement, engagement personnel et amélioration des perspectives d'emploi) dans une banque de renseignements et faire deux examens en lien avec cet univers : carnet de réalisation et questionnaire.</p>
GEN-5072-4	<p>Acquis extrascolaires résolution de problèmes</p> <p>L'élève devra développer 2 composantes de chaque thème (nature du problème, analyse du problème et solution du problème) dans une banque de renseignements et faire deux examens en lien avec cet univers : carnet de réalisation et questionnaire.</p>

Note : Ton enseignant pourrait te suggérer un autre manuel, qui pourrait être plus adapté à ta situation.

N'hésite pas à communiquer avec nous si tu as des questions ou pour obtenir davantage d'information :

819 843-6116, poste 14001 - 1 888 847-1610 poste 14001 (numéro sans frais)

fel@cssds.gouv.qc.ca

